



8, Dimitriou Nikolaidi Str.
P.O.Box 51345 • 3504 Limassol
Tel.: 25 818844
Fax: 25 818562
Mob.: 96 681068
E-mail: info@htscopy.com



ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΑΛΠΙΚΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

12 – 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (6 ΗΜΕΡΕΣ – 5 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ)

1η ημέρα: Λάρνακα – Αθήνα – Λειβαδιά – Θερμοπύλες – Καρπενήσι

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Λάρνακας και αναχώρηση για την Αθήνα. Άφιξη, επιβίβαση στο λεωφορείο και ξεκινάμε τη διαδρομή μας για την κεντρική Ελλάδα, με πρώτη στάση στην πόλη της Λειβαδιάς. Στις πηγές της Κρύας ο χρόνος σταματάει και μεταφέρεσαι αυτόματα σε άλλη εποχή. Εκεί που μοιάζουν όλα σαν να είναι βγαλμένα από πίνακα ζωγραφικής ή από εικόνα παραμυθιού. Νερόμυλοι, μικροί καταρράκτες, αιωνόβιοι πλατάνοι, τρεχούμενα νερά και πέτρινα γεφύρια. Όσοι γνωρίζουν την ύπαρξη του μαγικού αυτού τόπου θα ξέρουν ότι οι καταρράκτες, οι νερόμυλοι και τα τρεχούμενα νερά που υδροδοτούν την πόλη, είναι το θρυλικό ποτάμι με την θηλυκή ονομασία, Έρκυνα. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας για τις Θερμοπύλες. Εδώ, το 480 π.Χ., ο βασιλιάς της Σπάρτης Λεωνίδα και οι 300 στρατιώτες του έκαναν το στενό πέρασμα εμποδίζοντας την επέλαση του υπεράριθμου περσικού στρατού. Σήμερα συναντάμε το μνημείο του Λεωνίδα, κάνοντας ένα νοερό ταξίδι στην ιστορία του τόπου. Στις Θερμοπύλες βρίσκονται και τα ομώνυμα λουτρά. Κατά τη μυθολογία, ο Ήφαιστος, μετά από παράκληση της θεάς Αθηνάς, δημιούργησε τις πηγές για να πλένεται και να ανακτά τις δυνάμεις του ο Ηρακλής μετά τους άθλους του. Η οργάνωση των πηγών άρχισε το 1935. Η θερμοκρασία του νερού είναι 40C και ενδείκνυται για τη θεραπεία ρευματικών, γυναικολογικών και παθήσεων περιφερειακών νεύρων. Συνεχίζουμε για το Καρπενήσι, πρωτεύουσα του νομού Ευρυτανίας, άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Χρόνος για βόλτα στην κεντρική πλατεία Μάρκου Μπότσαρη και προσκύνημα στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίας Τριάδας, που βρίσκεται εκεί από το δεύτερο μισό του 16^{ου} αιώνα και αποτελεί διατηρητέο ιστορικό μνημείο. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Κορυσχάδες – Ι.Μ. Παναγίας Προυσιώτισσας – Μεγάλο Χωριό – Κεφαλόβρυσο

Μετά το πρόγευμα αναχωρούμε για το ιστορικό χωριό Κορυσχάδες. Αποτελείται από πέτρινα, καλοδιατηρημένα σπίτια με άθικτη παραδοσιακή αρχιτεκτονική, πλακόστρωτα σοκάκια και μια ταυτότητα που διατηρήθηκε όλα αυτά τα χρόνια. Στην πλατεία του, στο ιστορικό σχολείο που φιλοξένησε το 1944 τις εργασίες του Εθνικού Συμβουλίου της Ελεύθερης Ελλάδας, θα δούμε αντίγραφα φωτογραφιών από το αρχείο του Σπύρου Μελετιή, πορτρέτα αγωνιστών, έγγραφα και ψηφίσματα της αντιστασιακής επιτροπής καθώς και τις επαναστατικές τοιχογραφίες που διατηρούνται από εκείνη την εποχή. Επόμενη μας στάση στην Ι.Μ. Παναγίας Προυσιώτισσας. Σκαρφαλωμένο στο χείλος ενός κατακόρυφου βράχου, το πιο διάσημο προσκύνημα της Ρούμελης σύμφωνα με την παράδοση ιδρύθηκε στα χρόνια του εικονομάχου αυτοκράτορα Θεόφιλου (829-842 μ.Χ.) και συνδέεται με την εμφάνιση της εικόνας της Παναγίας από την Προύσα της Βιθυνίας της Μικράς Ασίας. Στο μοναστήρι λειτουργεί μουσείο με εκθέματα εκκλησιαστικά και όχι μόνο, κειμήλια, ενώ στο καθολικό και το παρεκκλήσι-κρύπτη σώζονται τοιχογραφίες από το 13ο και το 18ο αιώνα. Την περίοδο της Επανάστασης του 1821, αποτέλεσε κέντρο πολιτικής καθοδήγησης του απελευθερωτικού αγώνα ενώ ήταν το μέρος που πήγαινε ο Γεώργιος Καραϊσκάκης για να αναρρώσει από τη φυματίωση, που τον βασάνιζε. Στο Σκευοφυλάκιο της Μονής φιλοξενούνται μέχρι σήμερα τα όπλα του αγωνιστή. Συνεχίζουμε για επίσκεψη σε ένα από τα πιο γραφικά χωριά της περιοχής, το Μεγάλο Χωριό. Στους πλακόστρωτους δρόμους του και στα σοκάκια του θα θαυμάσουμε τα καλοδιατηρημένα πέτρινα αρχοντικά. Από τα πιο χαρακτηριστικά σημεία του είναι η κεντρική πλατεία με τον πλάτανο και την θέα που κόβει την ανάσα προς την κοιλάδα του ποταμού Καρπεννησιώτη αλλά και τις κορυφές του όρους Χελιδώνα. Επίσης, δημοφιλές σημείο αποτελεί και το Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του Μεγάλου Χωριού, πόλος έλξης για τους επισκέπτες, με πληθώρα εκθεμάτων εκκλησιαστικών κειμηλίων, λαϊκής τέχνης, τοπικών παραδοσιακών ενδυμασιών και χειροποίητων κεντημάτων, εργαλείων παραδοσιακών επαγγελμάτων κ. α. Καταλήγουμε στο Κεφαλόβρυσο, μία ειδυλλιακή τοποθεσία με πλατάνια και τρεχούμενα νερά, μόλις 3 χλμ. από το Καρπενήσι. Στο χώρο υπάρχει μνημείο προς τιμήν του Μάρκου Μπότσαρη (ο οποίος σκοτώθηκε στη μάχη του Κεφαλόβρυσου τον Αύγουστο του 1823). Επιστροφή στο ξενοδοχείο για ξεκούραση. Διανυκτέρευση.

3η ημέρα: Καρπενήσι – Ρεντίνα – Καρδίτσα – Τρίκαλα

Πρόγευμα και αφήνουμε το Καρπενήσι. Πρώτη μας στάση στην «Βασιλίτσα» των Αγράφων, την Ρεντίνα, σε υψόμετρο 900 μέτρων, με τα πανέμορφα παλιά σπίτια και το μοναδικής ομορφιάς φυσικό περιβάλλον. Η συμβολή του χωριού στη σύγχρονη ιστορία της Ελλάδας υπήρξε πολύ ουσιαστική, αφού έπαιξε πρωταγωνιστικό ρόλο στην Επανάσταση του 1821 και κατά τη διάρκεια της κατοχής του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, όπου αποτέλεσε ένα από τα σημαντικότερα κέντρα της Εθνικής Αντίστασης. Έχει χαρακτηριστεί παραδοσιακός οικισμός και διατηρεί ανέπαφο τον πολιτιστικό χαρακτήρα της. Θα επισκεφθούμε τα Μουσείο Εθνικής Αντίστασης που στεγάζεται στο δημοτικό σχολείο και περιλαμβάνει πλούσιο φωτογραφικό υλικό, βιβλία, έντυπα, διακηρύξεις και εικόνες από τόπους μαχών και εκτελέσεων. Στο Μουσείο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής τέχνης που στεγάζεται στο παρεκκλήσι του Αγίου Σεραφείμ, στον Άγιο Γεώργιο, θα θαυμάσουμε εκκλησιαστικά κειμήλια, παμπάλαιες εικόνες, ιερά λειτουργικά σκεύη κ.ά. Ακολουθώντας φθάνουμε στην Καρδίτσα με την εξαιρετική ρυμοτομία, πολλούς πεζόδρομους, και το πρώτο δίκτυο ποδηλατοδρόμων στην Ελλάδα. Η πιο άμεση και ζωντανή εικόνα που δίνει η πόλη είναι το πάρκο Πανσιλύπτο στην καρδιά της πόλης, δίπλα στην κεντρική πλατεία της, την Πλαστήρα. Το όνομα του πάρκου έχει τις ρίζες του στις λέξεις «παύω» και «λύπη», που σημαίνει καταπραΰνω τη λύπη. Μια βόλτα εδώ, δηλαδή απομακρύνει τη λύπη. Στην πλατεία θα δούμε τον ορειχάλκινο έφιππο ανδριάντα του μεγάλου ήρωα του 1821, Γεωργίου Καραϊσκάκη, ο οποίος είναι ο μεγαλύτερος έφιππος ανδριάντας στην Ελλάδα, καθώς επίσης τον μπρούτζινο έφιππο ανδριάντα του Νικολάου Πλαστήρα, του «μαύρο καβαλάρη», ήρωα της Μικράς Ασίας και αρχηγό της επανάστασης του 1922, ο οποίος διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στις μεσοπολεμικές πολιτικές εξελίξεις και διετέλεσε τρεις φορές πρωθυπουργός στο διάστημα 1945-1953, που βρίσκεται στον άλλοτε ανθώνα του Πανσιλύπτου. Κοντά στην πλατεία βρίσκεται και το αναμφίβολα εντυπωσιακό κτίριο της Δημοτικής Αγοράς, ίσως το πιο όμορφο της πόλης, που λειτουργεί τόσο ως χώρος πολιτισμού και ψυχαγωγίας όσο και ως εμπορικό κέντρο. Καταλήγουμε στο ξενοδοχείο μας στα Τρίκαλα και τακτοποίηση στα δωμάτια. Διαθέσιμος χρόνος για μία πρώτη γνωριμία με την πατρίδα του περίφημου γιατρού της αρχαιότητας Ασκληπιού, μία αρκετά «νοικοκυρεμένη» πόλη με εξαιρετική ρυμοτομία, πλατείες, όμορφα σημεία για βόλτα, όπως το πεζοδρομημένο κέντρο. Ο Ληθαίος ποταμός, παραπόταμος του Πηνειού, είναι το στολίδι της, τις όχθες του οποίου στολίζουν πανύψηλα δέντρα που δημιουργούν ένα μοναδικό πνεύμονα πρασίνου. Η Κεντρική Γέφυρα αποτελεί ένα κόσμημα της αρχιτεκτονικής του 19^{ου} αιώνα και ενώνει την παλιά (βόρεια) πόλη με τη νεότερη (νότια) πλευρά της. Η μεταλλική γέφυρα ενώνει την κεντρική πλατεία με τον πεζόδρομο της Ασκληπιού. Η παλιά πόλη αποτελείται από τις συνοικίες Βαρούσι με τα όμορφα αρχοντικά και τα παλιά Μανάβικα με χαρακτηριστική ομοιόμορφη αρχιτεκτονική. Σύμβολο της πόλης είναι το Βυζαντινό Φρούριο που βρίσκεται στη βορειοανατολική πλευρά της. Διανυκτέρευση.

4η ημέρα: Καλαμπάκα – Μετέωρα – Περτούλι – Ελάτη – Πύλη

Πρόγευμα και αναχωρούμε για την Καλαμπάκα που είναι χτισμένη κάτω από τους βράχους των Μετεώρων. Είναι η μεγαλύτερη πόλη της περιοχής και αποτελεί έναν από του δημοφιλέστερους τουριστικούς προορισμούς της χώρας. Θα περάσουμε από την παλιά γραφική συνοικία της πόλης, με τους στενούς λιθόστρωτους δρόμους και τα παραδοσιακά σπίτια, μερικά από αυτά χτισμένα ακριβώς δίπλα στους βράχους! Από εκεί θα ανεβούμε στα θεόρατα βράχια των Μετεώρων που δεσπόζουν επιβλητικά μεταξύ των βουνών Κόζιακα και Αντιχασίων. Αυτό το μεγαλούργημα της φύσης αποκαλύπτει όλο του το μεγαλείο αιώνες τώρα, καθώς αποτελεί ένα μοναδικό σε ομορφιά γεωλογικό φαινόμενο και ένα σημαντικό μνημείο της Ορθοδοξίας. Τα Μετέωρα, που έχουν χαρακτηριστεί το δεύτερο Άγιο Όρος, συνεχίζουν τη μοναστική παράδοση εδώ και έξι περίπου αιώνες. Θα επισκεφθούμε την μονή του Αγίου Στεφάνου, η οποία βρίσκεται κτισμένη στην κορυφή του βράχου που έχει έκταση 7.500 τ. μέτρα και μία ακόμη μονή, εφόσον ο χρόνος το επιτρέπει. Ακολούθως θα επισκεφτούμε κάποιο εργαστήριο Βυζαντινών εικόνων. Επόμενη μας στάση στο Περτούλι που φωλιάζει ανάμεσα στα βουνά της Νότιας Πίνδου, Κόζιακας, Νεράϊδα, Μαρόσα και Αυγό, σε υψόμετρο 1150 μέτρων. Χαρακτηρίζεται από τα παραδοσιακά του αρχοντικά με τα χαγιάτια, τις διάσπαρτες πέτρινες βρύσες και τα πλακόστρωτα ανηφορικά σοκάκια γύρω από την κεντρική πλατεία και περιβάλλεται από ένα μοναδικής φύσεως και αισθητικής ελατοδάσος, Συνεχίζουμε για την Ελάτη, βουτηγμένη και αυτή μέσα σε πυκνά δάση ελάτης, δικαιολογεί απόλυτα την ονομασία της. Τα παλιά πέτρινα χτίσματα, οι λιθόστρωτοι δρόμοι και οι μικρές πλατείες, στολισμένες με βρύσες και παρτέρια, της προσδίδουν αρχοντιά και γραφικότητα. Καταλήγουμε στην πανέμορφη κωμόπολη Πύλη, χτισμένη στη πεδινή περιοχή της Θεσσαλίας, στους πρόποδες των βουνών Κόζιακας και Ίταμος. Μεταξύ τους σχηματίζεται ένα άνοιγμα, μια φυσική πύλη πέρασμα από το θεσσαλικό κάμπο στη Νότια Πίνδο και από εκεί αντλεί και την ονομασία της. Το φημισμένο μονότοξο γεφύρι του Αγίου Βησσαρίωνα του Θαυματουργού, που στέκει (του 1514), ήταν το μοναδικό πέρασμα μέχρι το 1936 της Νότιας Πίνδου από και προς τον θεσσαλικό κάμπο. Επιστροφή στα Τρίκαλα.

5η ημέρα: Τρίκαλα – Ι.Μ. Κορώνης – Γύρος Λίμνης Πλαστήρα

Πρόγευμα να αναχώρηση για την Ι.Μ. Κορώνης, την αποκαλούμενη «μπαλκόνι των Αγράφων». Οφείλει κατά πάσαν πιθανότητα την ονομασία της στην τοποθεσία όπου είναι χτισμένη, καθώς μοιάζει με κορώνα του κάμπου. Ιδρύθηκε το 1123 επί αυτοκράτορος Ιωάννη Β΄ Κομνηνού, όταν βρέθηκε η θαυματουργή εικόνα της Παναγίας της Κορώνης. Επί Τουρκοκρατίας υπήρξε θρησκευτικό και πνευματικό κέντρο των Αγράφων, καθώς και ορμητήριο του Αγώνα. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας για τα μαγευτικά τοπία της λίμνης Πλαστήρα, το Θεσσαλικό στολίδι της φύσης. Είναι γνωστή και ως «Μικρή Ελβετία», λόγω της ειδυλλιακής της ομορφιάς. Αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες τεχνητές λίμνες της χώρας μας. Δημιουργήθηκε στην τοποθεσία όπου κατά την αρχαιότητα ο ποταμός Ταυρωπός συναντούσε στα νότια τον Αχελώο. Πήρε το όνομά της από το στρατηγό Νικόλαο Πλαστήρα, στον οποίο αποδίδεται η κατασκευή του εντυπωσιακού φράγματος που έδωσε νέα πνοή στην περιοχή με τη δημιουργία της λίμνης. Οι αλπικές βουνοκορφές των Αγράφων, οι χείμαρροι, ένα κατάφυτο νησάκι και οι καταπράσινες όχθες της λίμνης μας χαρίζουν μοναδικές εικόνες! Τα δαυτελικά φιόρδ κάνουν παιχνίδι με τα δέντρα που καθρεφτίζονται στα νερά της λίμνης και τα χωριουδάκια γύρω γύρω, το καθένα διαφορετικό και μοναδικό, συμπληρώνουν το αλπικό τοπίο. Ξεκινώντας από τη βόρεια πλευρά, θα δούμε το Μορφοβούνι (πατρίδα του μαύρου καβαλάρη, του στρατηγού Νικόλαου Πλαστήρα), το πανέμορφο Κρυονέρι, τα Καλύβια Πεζούλας (το οποίο θεωρείται το τουριστικότερο χωριό της λίμνης), το Νεοχώρι με τη φανταστική θεά στη λίμνη και τον Μπελοκομίτη με τα παλιά πέτρινα σπίτια και ξυλόγλυπτα μπαλκόνια και πόρτες, δείγματα της αρχιτεκτονικής της περιοχής. Μέσα από πυκνή βλάστηση και καταπράσινα λιβάδια θα φθάσουμε στο νότιο άκρο της λίμνης, για να περάσουμε το φράγμα και να βρεθούμε στο ανατολικό κομμάτι, στο Λαμπερό με την ομώνυμη πλαζ. Το απόγευμα επιστρέφουμε στα Τρίκαλα. Διανυκτέρευση.

6η ημέρα: Τρίκαλα – Γοργοπόταμος – Αμφίκλεια – Θήβα – Αεροδρόμιο Αθήνα – Λάρνακα

Πρόγευμα και αφήνουμε τα Τρίκαλα. Πρώτη μας στάση στο Γοργοπόταμο, του οποίου ο ποταμός και η γέφυρά είναι σημείο με μεγάλη ιστορική σημασία για το έπος του 1940. Εκεί έγινε η ανατίναξη της γέφυρας από αντιστασιακούς, που συνεργάστηκαν υπό το συντονισμό Βρετανών πρακτόρων. Ο Γοργοπόταμος δεν είναι όμως μόνο η βαριά ιστορική κληρονομιά του, αλλά και η ομορφιά του, το γραφικό χωριό του και ο ποταμός του. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας για την Αμφίκλεια, η οποία βρίσκεται στους πρόποδες του Παρνασσού σε υψόμετρο 400 μέτρων και έχει καταφέρει να προσελκύσει τους λάτρεις του βουνού, χάρη στο φυσικό της κάλλος και την πολύ μικρή απόσταση από το χιονοδρομικό κέντρο Παρνασσού, τα νεοκλασικά αρχοντικά της και τα πλακόστρωτα σοκάκια της. Αποτελεί διατηρητέο οικισμό, με παραδοσιακά καλντερίμια, παλιά αρχοντικά, πολλές πετρόχτιστες βρύσες και υπέροχες πλατείες με πανύψηλα πλατάνια. Θα επισκεφθούμε το μουσείο Άρτου, όπου θα μάθουμε την ιστορία της παρασκευής του ψωμιού από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Τελευταία μας στάση στην πόλη της Θήβας για προσκύνημα στον τάφο του Αγίου Ευαγγελιστή Λουκά του Ιατρού, ο οποίος βρήκε μαρτυρικό θάνατο (τον κρέμασαν σε μια ελιά). Ήταν ελληνικής καταγωγής από την Αντιόχεια της Συρίας και είχε έλθει να κηρύξει το Ευαγγέλιο, μετά το Μαρτύριο του Αποστόλου Παύλου στην Ρώμη, σύμφωνα και με τη μαρτυρία του εκκλησιαστικού ιστορικού Ευσεβίου. Κατά την μαρτυρία του εκκλησιαστικού συγγραφέα Νικηφόρου Καλλίστου Ξανθοπούλου, την ημέρα του μαρτυρίου του αποστόλου Λουκά έπεφτε από τον ουρανό ένα θαυματουργό υγρό επάνω στον τάφο του, που θεράπευε τις οφθαλμικές παθήσεις. Η θεραπευτική αυτή δύναμις εξέρχεται μέχρι σήμερα από τη μαρμαρίνη λάρνακα. Το γεγονός, ότι η λάρνακα εξακολουθεί να θαυματουργεί ύστερα από τόσους αιώνες, είναι αποδεικτικό στοιχείο ότι πρόκειται για τον αυθεντικό τάφο του Ευαγγελιστού Λουκά. Το Άγιο Λείψανο βρίσκεται σήμερα στην Πάδοβα της Ιταλίας, κοντά στην Βενετία, όπου μεταφέρθηκε από τους Φράγκους κατακτητές του Βυζαντίου το 1204, και είναι τοποθετημένο στην εκκλησία Santa Justina στο κέντρο της πόλης. Στη συνέχεια επιβίβαση στο λεωφορείο για το αεροδρόμιο «Ελευθέριος Βενιζέλος» της Αθήνας και το ταξίδι της επιστροφής στην Κύπρο με τις βαλίτσες μας γεμάτες όμορφες αναμνήσεις από την ηραϊκή παραμονή μας στην Ελλάδα.

ΤΙΜΕΣ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ

Δίκλινο	Τρίκλινο	Μονόκλινο	1ο παιδί	2ο παιδί
635€	605€	755€	540€	Κατόπιν ζήτησης

Στις τιμές περιλαμβάνονται:

Αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα-Αθήνα-Λάρνακα με πτήσεις της Sky Express • Φόροι αεροδρομίων • Ανά άτομο 1 βαλίτσα 20κ., 1 χειραποσκευή μέχρι 8κ. και 1 προσωπικό αντικείμενο • 2 βράδια διαμονή στο Καρπενήσι στο ξενοδοχείο Elvetia 3* • 3 βράδια διαμονή στα Τρίκαλα στο ξενοδοχείο Achillion 3* • Πρόγευμα καθημερινώς • Όλες οι μεταφορές, εκδρομές/περιηγήσεις βάσει του προγράμματος με κλιματιζόμενο λεωφορείο • Έμπειρος συνοδός του γραφείου μας • Φόρος διαμονής / τέλος ανθεκτικότητας στην κλιματική κρίση • Φ.Π.Α.

Δεν περιλαμβάνονται:

Είσοδοι (όπου απαιτούνται) στις εκδρομές • Οτιδήποτε δεν αναγράφεται στο «περιλαμβάνονται» • Ασφάλεια ταξιδιού (συστήνεται) 10€/άτομο

Σημείωση:

Η σειρά των επισκέψεων ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραληφθεί κάτι από το πρόγραμμα.

Πτήσεις:

Λάρνακα-Αθήνα 07.00-08.45 • Αθήνα-Λάρνακα 21.55-23.40

Όροι και προϋποθέσεις (με την κράτηση αποδέχεστε τα πιο κάτω):

- Με την κράτηση δίνεται προκαταβολή 30% της αξίας της εκδρομής και εξόφληση περίπου 21 μέρες πριν την αναχώρηση.
- Ακύρωση μέχρι 45 μέρες πριν την αναχώρηση, παρακράτηση ποσού 50€ για λειτουργικά έξοδα.
- Ακύρωση μεταξύ 44 και 31 μέρες πριν από την αναχώρηση, παρακράτηση 30% της αξίας της εκδρομής.
- Ακύρωση μεταξύ 30 και 21 μέρες πριν από την αναχώρηση, παρακράτηση 50% της αξίας της εκδρομής.
- Ακύρωση συμμετοχής 20 μέρες πριν από την αναχώρηση, παρακράτηση όλου του ποσού της εκδρομής