



8, Dimitriou Nikolaidi Str.
P.O.Box 51345 • 3504 Limassol
Tel.: 25 818844
Fax: 25 818562
Mob.: 96 681068
E-mail: info@htscy.com



Απόδραση στην Πελοπόννησο | Πάτρα • Κεφαλονιά 12 – 17 Οκτωβρίου (6 ημέρες – 5 διανυκτερεύσεις)

1η ημέρα 12/10: Λάρνακα – Αθήνα – Λίμνη Στυμφαλία – Λίμνη Δόξα – Πάτρα

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Λάρνακας και αναχώρηση για την Αθήνα. Αφιξη και επιβίβαση στο λεωφορείο. Διασχίζοντας τον Ισθμό της Κορίνθου, που αποτελεί από την αρχαιότητα το κατεχοχόν στρατηγικό σημείο του ελλαδικού χώρου και ένα από τα σημαντικότερα της Ανατολικής Μεσογείου, φθάνουμε στη λίμνη Στυμφαλία, γνωστή και ταυτισμένη με τη μυθολογία αφού σύμφωνα με αυτή ο Ηρακλής έκανε εκεί τον έκτο του άθλο σκοτώνοντας τις Στυμφαλίδες όρνιθες. Φιλοξενεί ξεχωριστά είδη ζωής και έχει ανακηρυχθεί προστατευμένη περιοχή, ενταγμένη στο δίκτυο Natura 2000, ενώ αποτελεί σταθμό ξεκούρασης και αναπαραγωγής για πολλά είδη μεταναστευτικών πουλιών. Βρίσκεται σε υψόμετρο 600 μ., έχει ελώδη μορφή και είναι τριγυρισμένη από καλαμιές αλλά και πλούσια βλάστηση. Θα επισκεφθούμε το μουσείο Στυμφαλίας για να θαυμάσουμε εκθέματα, τα οποία αναδεικνύουν την αλληλεξάρτηση του ανθρώπου με την φύση. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας για την λίμνη Δόξα, γνωστή και ως «η μικρή Ελβετία της Κορινθίας». Στο κέντρο της λίμνης υπάρχει το εκκλησάκι του Αγίου Φανουρίου. Εδώ βρίσκεται η Ι.Μ. Αγίου Γεωργίου με το ένδοξο παρελθόν, καθώς διαδραμάτισε καθοριστικό ρόλο στην Ελληνική Επανάσταση του 1821, ενώ αποτέλεσε ορμητήριο του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, καθώς χρησίμευσε ως αρχηγείο της Φιλικής Εταιρείας όπου με επικεφαλής τον «Γέρο του Μοριά» έγιναν πολλές συνεδριάσεις οπλαρχηγών από την Κορινθία και την Αρκαδία. Η θέα από τον ξύλινο εξώστη της Μονής είναι επιβλητική και γαλήνια, προσφέροντας στον επισκέπτη ένα τοπίο σπάνιας ομορφιάς με την πεδιάδα του Φενεού να απλώνεται μπροστά του! Δεν γίνεται να φύγει κανείς από εδώ χωρίς να δοκιμάσει γλυκό του κουταλιού τριαντάφυλλο που παρασκευάζουν οι μοναχοί από τα άνθη που καλλιεργούν οι ίδιοι μέσα στη Μονή. Καταλήγουμε στην Πάτρα, πρωτεύουσα, οικονομικό, εμπορικό και πολιτιστικό κέντρο της Πελοποννήσου και η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ελλάδας. Τακτοποίηση στα δωμάτια και χρόνος ελεύθερος για μία πρώτη γνωριμία με την πόλη. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα 13/10: Πάτρα (περιήγηση πόλης) – Οινόποιείο Αχάια Κλάους

Πρόγευμα και περιήγηση με τα πόδια της πόλης. Η Οδός Ρήγα Φεραίου είναι η καρδιά της εμπορικής και κοινωνικής ζωής της Πάτρας. Πρόκειται για έναν εκτεταμένο, ζωντανό πεζόδρομο γεμάτο εμπορικά καταστήματα, μπουτίκ, καφετέριες και εστιατόρια. Συνεχίζουμε για την Πλατεία Γεωργίου Α', η οποία είναι η κεντρική και ιστορική πλατεία της Πάτρας, αναγνωρίσιμη από τα δύο επιβλητικά σιντριβάνια με τους λέοντες και το νεοκλασικό Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων». Εδώ βρίσκεται και το Δημαρχείο, ένα από τα πιο επιβλητικά νεοκλασικά κτίρια της πόλης. Κατευθυνόμαστε για βόλτα στο παραλιακό μέτωπο στην οδό Όθωνος Αμαλίας, όπου θα δούμε τον πύργο του παλαιού λιμανιού. Πρόκειται για ένα κτίριο του 19ου αιώνα που στέγαζε τις υπηρεσίες του λιμεναρχείου, ένα ιστορικό σημείο αναφοράς για την πόλη. Καταλήγουμε για προσκύνημα στον Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέα. Ο παλιός ναός ανεγέρθηκε μεταξύ 1836 και 1843 στο σημείο που μαρτύρησε ο Απόστολος Ανδρέας. Ο νέος μεγαλοπρεπέστατος ναός θεμελιώθηκε το 1908 από τον Γεώργιο τον Α', εγκαινιάστηκε το 1974 από τον Μητροπολίτη Πατρών Νικόδημο, είναι ο μεγαλύτερος των Βαλκανίων και ένας από τους μεγαλύτερους της Ευρώπης. Το ύψος του ξεπερνά τα 46μ. και η χωρητικότητά του ανέρχεται στα 5.500 άτομα. Δίπλα στο ναό σώζεται μέχρι τις μέρες μας το πηγάδι του Αγίου Αντρέα, ο χώρος στον οποίο δίδασκε και στον οποίο σταυρώθηκε. Στη συνέχεια επιβίβαση στο λεωφορείο για την Άνω Πόλη και το λόφο που είναι χτισμένο το Κάστρο, από όπου η θέα προς την πόλη, τον Πατραϊκό Κόλπο και την απέναντι ακτή της Στερεάς Ελλάδας είναι εκπληκτική. Πλησίον του κάστρου θα δούμε εξωτερικά το Ρωμαιο-οθωμανικό ωδείο, του 1ου αιώνα μ.Χ. και η εντυπωσιακή του αποκατάσταση, που έγινε τη δεκαετία του 1950, το έχει επαναφέρει στην αρχική του μορφή και χρήση. Κατηφορίζοντας στην Πλατεία Υψηλών Αλωνίων, που είναι μια από τις πιο όμορφες και ιστορικές πλατείες της Πάτρας, βρίσκεται ο μπουρτζίνος ανδριάντας Παλαιών Πατρών Γερμανού, το πιο επιβλητικό αξιοθέατο της πλατείας, το οποίο απεικονίζει τον θρυλικό ιεράρχη της Επανάστασης του '21. Θα δούμε τη μαρμαρίνη προτομή του πατρινού ποιητή Κωστή Παλαμά, το Ηλιακό ρολόι, ένα ενδιαφέρον και σπάνιο αξιοθέατο και το Ιστορικό καταφύγιο που κατασκευάστηκε περίπου το 1930 και έπαιξε σημαντικό ρόλο στην προστασία των κατοίκων της Πάτρας κατά τους βομβαρδισμούς του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Ακολουθώντας κατευθυνόμαστε για μια μοναδική επίσκεψη στο θρυλικό «Οινόκαστρο» της Μαυροδάφνης, το παγκοσμίως ξακουστό οινόποιείο Achaia Clauss. Σκαρφαλωμένο σε έναν κατάφυτο λόφο, αποτελεί την πρώτη οργανωμένη οινόποιία της Ελλάδας μετά την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ιδρύθηκε το 1861 από τον Βαυαρό Γουσταύο Κλάους και από τότε μέχρι σήμερα δραστηριοποιείται αδιάκοπα, αποτελώντας έναν ζωντανό θρύλο της ελληνικής οινόποιας. Θα περιπλανηθούμε σε ένα σκηνικό βγαλμένο από άλλη εποχή: ρομαντικά πλακόστρωτα σοκάκια, επιβλητικοί πέτρινοι πύργοι γοτθικού ρυθμού, ιστορικά κτίρια και αιωνόβια δέντρα συνθέτουν μια ατμόσφαιρα που συγκινεί και ταξιδεύει τις αισθήσεις. Η ξενάγηση στους χώρους του οινόποιείου αποτελεί μια εμπειρία. Θα κατεβούμε στα περίφημα σκοτεινά κελάρια, εκεί όπου η μυρωδιά του παλιού ξύλου και του παλαιωμένου κρασιού κυριαρχεί. Θα θαυμάσουμε τα ιστορικά, σκαλιστά δρύινα βαρέλια – καθένα με τη δική του ξεχωριστή ιστορία και αφιερωμένο σε σπουδαίες προσωπικότητες που πέρασαν από εδώ, όπως η Πριγκίπισσα Σίσσυ της Αυστρίας, ο Ελευθέριος Βενιζέλος και ο Κωστής Παλαμάς. Στο αυτοκρατορικό κελάρι φυλάσσεται επίσης η παλαιότερη χρονολογημένη μαυροδάφνη της Ελλάδας, από το μακρινό 1873! Η περιήγηση συμπληρώνεται με την επίσκεψη στο γραφικό εκκλησάκι του κτήματος, τις προτομές, τα παλιά παραδοσιακά εργαλεία οινόποιησης, καθώς και τα ανεκτίμητα αρχεία με τα χρυσά βραβεία από διεθνείς εκθέσεις και τα βιβλία των επώνυμων επισκεπτών. Το αποκορύφωμα της εμπειρίας μας θα είναι η γευστική δοκιμή των εκλεκτών κρασιών του κτήματος, όπου η γλυκιά και βελούδινη γεύση της αυθεντικής Μαυροδάφνης θα σφραγίσει με τον πιο απολαυστικό τρόπο την επίσκεψή μας. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και χρόνος ελεύθερος.

3η ημέρα 14/10: Κυλλήνη – Κεφαλονιά (Παναγία Κρίνων – Παναγία Φιδούσα – Άγιος Γεράσιμος – Αργοστόλι)

Πρόγευμα στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για την Κυλλήνη, επιβίβαση στο πλοίο για την Κεφαλονιά. Αφιξη στο νησί και πρώτη μας στάση στην Παναγία των Κρίνων, στον Ιερό Ναό της Παναγίας της Γραβαλιώτισσας. Κάθε χρόνο το Δεκαπενταύγουστο συρρέει πλήθος πιστών για να προσκυνήσει τη θαυματουργή εικόνα. Κατά τη διάρκεια της εορτής της κοιμήσεως της Θεοτόκου, συμβαίνει ένα μεγάλο θαύμα. Οι κρίνοι που τοποθετούνται στην εικόνα της Παναγίας από την Κυριακή των Αγίων Πάντων, ενώ έχουν ξεραθεί μετά από τόσους μήνες, ξαφνικά ανθίζουν, γίνεται ανάσταση των ξερών κρίνων. Με τη Θεία Λειτουργία, ο ιερέας μοιράζει τις ανθοδέσμες με τα κρίνα σε όλους τους πιστούς που βρίσκονται στην εκκλησία. Σε κοντινή απόσταση φθάνουμε στον Ιερό Ναό της Παναγίας της Φιδούσας. Πλήθος πιστών συγκεντρώνεται κάθε χρόνο στην αυλή της Μονής για να δουν τα «φιδάκια της Παναγίας». Κάθε χρόνο από τις 6 έως και τις 15 Αυγούστου

τα μικρά φιδάκια εμφανίζονται στο καμπαναριό και η εκκλησιαστική επιτροπή τα μεταφέρει στο προαύλιο του Ιερού Ναού. Σύμφωνα με την παράδοση, τα φιδάκια φέρνουν καλή τύχη στο νησί και αν δεν εμφανιστούν, ο οιωνός είναι κακός, όπως έγινε, για παράδειγμα, την χρονιά των μεγάλων σεισμών, μερικές δεκαετίες πριν. Επόμενη μας στάση στην Ιερά Μονή Αγίου Γερασίμου. Προσκύνημα στο σκήνωμα του Αγίου προστάτη του νησιού. Το Αργοστόλι, η πρωτεύουσα της Κεφαλονιάς, δεν είναι μακριά. Θα περιηγηθούμε στο κεντρικό λιθόστρωτο με τα καταστήματα, θα δούμε το επίχρυσο ξυλόγλυπτο τέμπλο του Αγίου Σπυρίδωνα, την οικία (αρχοντικό) Κοσμετάτουα και τη χαρακτηριστική πέτρινη γέφυρα του Δραπάνου ή Δεβοσέτου, η οποία ενώνει την πόλη με την άλλη όχθη της λιμνοθάλασσας του Κουτάβου. Ελεύθερος χρόνος για φαγητό. Το απόγευμα αναχώρηση για το λιμάνι και την επιστροφή μας στην Πάτρα. Διανυκτέρευση.

4η ημέρα 15/10: Σπήλαιο Λιμνών – Αγία Λαύρα – Καλάβρυτα – Μέγα Σπήλαιο

Πρόγευμα και αναχώρηση για την ορεινή Αχαΐα. Πρώτος μας σταθμός στο Σπήλαιο των Λιμνών, ένα σπάνιο δημιούργημα της φύσης που θα μας μαγέψει με την εκπληκτική ομορφιά του, τους λαβρινθώδεις διαδρόμους, τις μυστηριώδεις στοές και τους παράξενους σταλακτιτικούς σχηματισμούς με τις αλλεπάλληλες κλιμακωτές σε τρεις ορόφους λίμνες του, που το καθιστούν μοναδικό στο είδος του στον κόσμο. Συνεχίζουμε για προσκύνημα στην Ι.Μ. Αγίας Λαύρας, που είναι αφιερωμένη στην Κοίμηση της Θεοτόκου. Η ιστορία της είναι άμεσα συνυφασμένη με την έναρξη της επανάστασης του 1821, την ύψωση του λαβάρου - που φυλάσσεται ακόμα εδώ - και την ορκωμοσία των οπλαρχηγών από τον μητροπολίτη Παλαιών Πατρών Γερμανό. Ιδρύθηκε το 961 και αρχικά βρισκόταν περίπου 300 μ. ψηλότερα. Πυρπολήθηκε από τους Τούρκους το 1585 και ξαναλειτούργησε το 1600, ενώ το 1689 μεταφέρθηκε στη σημερινή της θέση από τον ηγούμενο Ευγένιο. Στην επανάσταση του 1821 συνέβαλε σημαντικά, προσφέροντας χρήματα και τρόφιμα. Καταλήγουμε στα Καλάβρυτα. Στάση στον Τόπο Θυσίας, όπου στις 13/12/1943, οδηγήθηκαν και εκτελέστηκαν από τους Γερμανούς όλοι οι άντρες της περιοχής από 14 ετών και πάνω. Χρόνος ελεύθερος για βόλτα στα γραφικά μαγαζιά του χωριού όπου μπορείτε να προμηθευτείτε τις τοπικές λιχουδιές. Ακολουθώντας φθάνουμε στην Ι.Μ. Μέγα Σπηλαίου, χτισμένη σε ένα εντυπωσιακό τοπίο στην είσοδο μιας φυσικής σπηλιάς με την ιερή εικόνα της Παναγίας φιλοτεχνημένη από τον Ευαγγελιστή Λουκά με μαστίχα και κερί. Το απόγευμα επιστροφή στην Πάτρα. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα 16/10: Λαμπεία – Δρυοδάσος Φολόης – Αρχαία Ολυμπία

Πρόγευμα και αναχώρηση για την πανέμορφη Λαμπεία. Είναι χτισμένη αμφιθεατρικά σε υψόμετρο 900 μ., στις πλαγιές του Λάμπειου όρους (Δίβρη) και περιβάλλεται από δάση με έλατα και πλατάνια, προσφέροντας ένα μοναδικό και γοητευτικό τοπίο. Υπάρχουν άφθονες πηγές με γάργαρα νερό, με χαρακτηριστικές τις βρύσες της. Το χωριό διατηρεί στοιχεία παραδοσιακής δόμησης, όπως τα χαρακτηριστικά ξύλινα μπαλκόνια με πλέγμα. Δεν γνώρισε ποτέ την έντονη παρουσία των κατακτητών λόγω του δύσβατου της περιοχής και της ορεινής τοποθεσίας της. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η περιοχή να μπορέσει να ανθίσει τόσο οικονομικά όσο και πνευματικά. Στην Επανάσταση του 1821, οι Διβριώτες συμμετείχαν σε πολλές μάχες, ενώ οι νερόμυλοι που λειτουργούσαν στο Διβριώτικο ποτάμι μετατράπηκαν σε μπαρουτόμυλους, για τις ανάγκες του Αγώνα. Μία ασυνήθιστη και πανέμορφη διαδρομή θα μας οδηγήσει στον μαγευτικό Εθνικό Δρυμό του Δρυοδάσους της Φολόης, ένα από τα πιο πυκνά των Βαλκανίων, με τη συγκλονιστική θέα που χαρίζει από την άκρη του οροπεδίου. Τα δέντρα του δάσους μεταμορφώνονται με τις αλλαγές των εποχών, προσφέροντας μια πανδαισία χρωμάτων και ένα θέαμα που μαγεύει κάθε ταξιδιώτη. Πήρε το όνομά του από τον Κένταυρο Φόλο που κατοικούσε εκεί. Σύμφωνα με τον μύθο, ο Φόλος προσέφερε καταφύγιο στον Ηρακλή, όταν εκείνος αναζητούσε τον Ερυμάνθιο Κάπρο, προκαλώντας την οργή των υπόλοιπων Κενταύρων. Όταν εκείνοι επιτέθηκαν στον Φόλο και τον Ηρακλή, ο τελευταίος σκότωσε κατά λάθος τον φίλο του σε μία μάχη με τραγική κατάληξη. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας για την περιοχή που ονομάζεται και «κοιλιάδα των θεών», όπου άνθισε ο πιο δοξασμένος ιερός χώρος της αρχαίας Ελλάδας και η γενέτειρα των πιο σημαντικών αθλητικών γεγονότων, την Αρχαία Ολυμπία. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός της αρχαιότητας, από το 776 π.Χ. ένωσαν όλους τους Έλληνες του τότε γνωστού κόσμου κάθε τέσσερα χρόνια, καθώς κατά τη διάρκεια τους σταματούσαν όλες οι εχθροπραξίες προκειμένου να μπορέσουν όλοι να συμμετέχουν στα αγωνίσματα. Θα ξεναγηθούμε στον Αρχαιολογικό χώρο όπου θα δούμε το Ιερό του Δία, τον ναό του, το αρχαίο στάδιο, το Πρυτανείο, το Γυμνάσιο, την Παλαίστρα και το «Μνημείο Ντε Κουμπερτέν». Γνωστός ως ο ιδρυτής και δεύτερος πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, θεωρείται ο πατέρας των σύγχρονων Ολυμπιακών. Μετά τον θάνατό του και κατόπιν επιθυμίας του, η καρδιά του μεταφέρθηκε στην Αρχαία Ολυμπία, όπου και τάφηκε σε επιτύμβια στήλη που φέρει το όνομα του. Το απόγευμα επιστροφή στην Πάτρα. Διανυκτέρευση.

6η ημέρα 17/10: Πάτρα – Αθήνα – Αεροδρόμιο Αθήνας «Ελευθέριος Βενιζέλος» – Λάρνακα

Μετά το πρόγευμα αναχωρούμε από την Πάτρα για την Αθήνα. Άφιξη στην Πλατεία Συντάγματος και χρόνος ελεύθερος για φαγητό ή ψώνια. Μπορείτε επίσης να επισκεφθείτε την Ακρόπολη και το νέο Μουσείο της ή να περπατήσετε στη δημοφιλή Πλάκα με τα στενά δρομάκια που μπλέκονται το ένα μέσα στο άλλο, που αποτελεί την ίσως αρχαιότερη συνοικία της Ευρώπης. Το απόγευμα αναχωρούμε για το αεροδρόμιο και το ταξίδι της επιστροφής με τις βαλίτσες μας γεμάτες όμορφες αναμνήσεις από την εξαήμερη διαμονή μας στην Ελλάδα.

ΤΙΜΕΣ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ

Δίκλινο	Τρίκλινο	Μονόκλινο
650€	630€	750€

ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

Αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα-Αθήνα-Λάρνακα με πτήσεις της Sky Express • Φόροι αεροδρομίων • Ανά άτομο 1 βαλίτσα 20κ., 1 χειραποσκευή 8κ. και 1 προσωπικό αντικείμενο • Διαμονή για 5 βράδια στην Πάτρα στο ξενοδοχείο Mediterranee 3* με πρόγευμα • Φόρος διαμονής / τέλος ανθεκτικότητας στην κλιματική κρίση • Όλες οι μεταφορές/εκδρομές με πολυτελές κλιματιζόμενο λεωφορείο • Ακτοπλοϊκό εισιτήριο Κυλλήνη – Κεφαλονιά – Κυλλήνη • Έμπειρος συνοδός του γραφείου μας • Ξεναγός στην Αρχαία Ολυμπία • Φ.Π.Α.

Δεν περιλαμβάνονται:

- Είσοδοι (όπου απαιτούνται) στις εκδρομές
- Ότι δεν αναγράφεται στο «Περιλαμβάνονται»
- Ασφάλεια ταξιδιού συμπεριλαμβανομένου ακύρωσης ταξιδιού 15€ (κάλυψη μέχρι 1000€) – συστήνεται

Σημείωση:

Η σειρά των επισκέψεων ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραληφθεί κάτι από το πρόγραμμα.

Πτήσεις:

Λάρνακα-Αθήνα 07.00-08.45 • Αθήνα-Λάρνακα 19.25-21.00

Όροι και προϋποθέσεις (με την κράτηση αποδέχεστε τα πιο κάτω):

- ☐ Με την κράτηση δίνεται προκαταβολή 30% της αξίας της εκδρομής και εξόφληση περίπου 21 μέρες πριν την αναχώρηση.
- ☐ Ακύρωση μέχρι 45 μέρες πριν την αναχώρηση, παρακράτηση ποσού 50€ ανά άτομο για λειτουργικά έξοδα.
- ☐ Ακύρωση μεταξύ 44 και 31 μέρες πριν την αναχώρηση, παρακράτηση 30% της αξίας της εκδρομής.
- ☐ Ακύρωση μεταξύ 30 και 21 μέρες πριν από την αναχώρηση, παρακράτηση 50% της αξίας της εκδρομής.
- ☐ Ακύρωση συμμετοχής 20 μέρες πριν από την αναχώρηση, παρακράτηση όλου του ποσού της εκδρομής